

01.13.18	Обряди українського народу за циклом року: Святий Вечір Різдва Христового, Різдво Христове, Новий Рік, Щедрий Вечір
01.20.18	Археологія України. Поява на землях України людини й її життя в кам'яному, мідному, бронзовому та залізному віках.. Трипільська культура Форми життя народів та їхні впливи на матеріальну, соціальну та духовну культури: осілі — хлібороби, кочовики — пастухи, мисливці, риболови
01.27.18 02.03.18	Матеріальна культура: харчі, одяг, житло, знаряддя праці, засоби транспортації. Соціальна культура: одиниця, родина, спільнота — народ, нація. Спільноти органічні (родина, нарід, нація). Спільноти механічні (організації соціальні, економічні, державні). Духовна культура: релігія, філософія, право, наука, література, образотворче мистецтво, архітектура, музика, балет, театр, кіно і т.п.) Взаємозв'язки та взаємовпливи між формами культури матеріальної, соціальної, духовної.
<u>02.10.18</u>	<u>Підсумкове заняття</u>
02.17.18	Форма життя родини: патріярхат, матріярхат. Звичай та обряди товарисько-громадського зараактеру: празники, вечорниці, толоки, досідки, запусти, супроводи новобранців до війська, прийняття і т.п. Звичай та обряди пов'язані з народженням, весіллям, похоронами
02.24.18	Звичай та обряди пов'язані з працею: оранка, сівба, обжинки, вигін худоби Обряди українського народу за циклом року: Великдень, Зелені Свята, Купала, Обжинки і т.п.
03.03.18 03.10.18	Матеріальна культура українського народу. Хліборобство — основне заняття населення України з V століття. Хліборобські традиції в матеріальній культурі українського народу. Житлове будівництво. Архітектура дерев'яних церков. Традиції українського будівництва в доісторичні часи — елементи трипільської культури, будова поселення розсіяного до центру, будова хати, розміщення печі, вживання глини зі смолою і т.п. Одяг і тканини. Вишивковий орнамент на сорочках, рушниках, тканий орнамент, вибитий на шкірі. Орнамент хатніх покривал, ряден, килимів.

03.17.18	<p>Характеристика українського орнаменту та його структура: геометричний абстрактного характеру й рослинний (але не натуральний ні рисунком, ні кольором). Орнамент залежить від форми предмету, застосування матеріялу та техніки виконання).Символічний орнамент. Його культурне й обрядове призначення — писанка, різьба для внутрішніх та зовнішніх прикрас. Риси українського орнаменту в усіх видах матеріальної культури.</p>
03.24.18	<p>Обряди українського народу за циклом року: Великдень. <u>Писанкарство.</u></p>
04.14.18	<p>Світогляд українського народу та його філософія життя виявлені в легендах, літописах та літературі Київської Русі. "Руська Правда" — кодекс законів. "Поучення дітям" Мономаха. Життя печерських святих, Святе Письмо — основи, на яких розвинулась, філософія Г. Сковороди та Т. Шевченка.</p>
04.21.18 04.28.18	<p>Українське образотворче мистецтво та його пам'ятки в архітектурі, скульптурі, малярстві, мозаїках, графіці. Стилi — візантійський, романський, готичний, ренесанс, барокко, рококо, псевдокласицизм, конструктивізм. Стилi малярства — романтизм, реалізм, імпресіонізм, кубізм, сюрреалізм, абстракціонізм. Найважливіші пам'ятки та мистці.</p>
<u>05.05.18</u>	<p>Українське християнство та духовний ґрунт на якому воно постало. Культурні традиції. Старі зв'язки з греко-римською цивілізацією.</p>
05.12.18	<p>Архітектура України. Візантійський стиль. Десятинна церква та Софійський собор. Золоті ворота. Найстарші церкви княжої доби, їх розпис. Огляд культури княжої доби.</p>
<u>05.19.18</u>	<p><u>Підсумкове заняття</u></p>